

Impro 97 | Finissage der Photo+ Ausstellung und Filmnacht am Samstag, den 02.07.2022  
im Garten des Impro97 und onomato e.V. | Birkenstraße 97 | 40233 Düsseldorf | Einlass  
20h | Beginn Filmprogramm 22h

## FILMPROGRAMM

### ***Dir zu schreiben (T'écire)***

**Thomas Keller, Polen 2009, 15 min**

Gefilmt in den Masuren, im Grenzgebiet am östlichsten Rand Polens mit der russischen Enklave Kaliningrad im Norden, Litauen im Nordosten und Belarus im Osten. Ein visueller Brief, gedreht an einem einsamen Ort, wo die Zeit nicht vergehen will.

### ***Was bleibt, vom Menschsein? - Hommage an die Leistungsgesellschaft***

**Laura Maria Görner, Berlin 2022, 1 min**

### ***„Mikhail Gorbachev“***

**Wackerbarth, The Red Couch - A Family of Mankind - 19min**

Moskau, im Rohbau des Perestroika-Museums auf dem Gelände des Sportclub der Roten Armee. 1998, Jelzin-Zeit und russische Wirtschaftskrise: Viele verfluchen Gorbatschow für den Ausverkauf der glorreichen Sowjetunion an den Westen. Andere hoffen auf eine liberale Demokratie im europäischen Haus.

### ***Don't disturb***

Avraham Eilat, 1972, 2:15 min

### ***Ergo***

Avraham Eilat, 2011, 4 min

### ***Heiliges Land betreten***

**Katharina Mayer und Enis Vardar, Israel 2011, 11 min**

*... Aufwachen und grübeln mit dem Bedürfnis, die Augen waschen zu müssen. Gedanken und Bilder tauchen auf und ab. Das Jerusalemsyndrom, die Figur des ewigen Juden, der Amokläufer, der Künstler als Wanderer. Die Wunden brechen auf, wenn der Mörder sie berührt. Träume sind abgeklärter. In ihnen fließt kein Blut mehr...*

***Dome at Seafloor*** - Multimedia-Installation, Venice 2021

**Ulrika Eller-Rüter, ca. 7 min**

Music: G.F. Händel: "De torrente in via" (Dixit dominus); Soprano I: Ulrika Eller-Rüter; Soprano II: Mohani Poulet; Organ: Jürgen Böhme // Voice Improvisation: Ulrika Eller-Rüter; Didgeridoo: Marvin Dillmann; Water-Percussion: Friedemann Geisler

***sharing water – sharing wings*** | Israel – Palestine

**Baerbel Starz Artist | Director, 8 min**

Axel Kindermann *Camera*, Faten Mukarker, Palestine, *Voice*, Rabbiner Tovia Ben Chorin, Israel Switzerland *Voice*, Global Project I dialogue of the worlds, 2019 ( Lake Constance, triangle Germany, Austria, Switzerland )

***The Asymptotic Approach of Forms***

**Baerbel Starz Artist | Director, 3 min**

Global Project I dialogue of the worlds, 2021 ( Lake Constance, triangle Germany, Austria, Switzerland ), Axel Kindermann *Camera*, Franziska Schmidt *Copy*, Greta Hartleb *Sopran* Ammon Hatto Fugel *Voice Guitar*, Ramona Walser *Dance*